

Atem und Heilung Baden 18./19.4.26

Wesentliches

Atem ist Urbewegung des Lebens, die uns nach innen und außen mit allem verbindet. Jede seelisch-geistige Regung, jede körperliche Erfahrung zeigt sich zuerst im Atem. In der empfindungsbewussten Hinwendung zu diesem Prozess vermag sich Festgehaltenes zu lösen und wieder in den Fluss zu kommen. Wir können den uns eigenen, sich stets im Wandel befindenden Atemrhythmus entdecken, Atemräume können sich verändern und neu entstehen, und wir dringen tiefer ein in das uns eigene Zusammenspiel von Atmen, Bewegen, Fühlen und Denken. Durch das Ankommen im eigenen Atem entsteht Vertrauen in die Existenz. Darin liegt Heilkraft, die zur Gesundheit im eigenen Lebensprozess beizutragen vermag und unsere Haltung gegenüber Erkrankung verändert.

Arbeitsweise

Das Seminar arbeitet auf der Grundlage des Erfahrbaren Atems nach Middendorf. Visualisierungen in Schrift und Bild können einbezogen werden. Das Seminar ist geprägt vom eigenen Tun. Praktische Übung wird ergänzt durch das Teilen von Erfahrungen, Austausch und Reflexion.

Themen

- * Lösung von Festgehaltenem
- * Mein eigener Rhythmus im Atem
- * Entstehen von Vertrauen und Heilkraft
- * Aufbau von Einklang: der ganzheitliche Atemprozess
 - körperlich-seelisch-geistig

Zielgruppe

Das Seminar richtet sich an Menschen in therapeutischen und auch künstlerischen Berufen. Es geht um die Vertiefung eigener leib-seelischer Erfahrungen und die Erweiterung der Grundlagen des beruflichen Handelns.

Unterrichtszeiten

Samstag, den 18.04.26, 10.00 -13.00 und 14.30-17.00

Sonntag, den 19.04.26, 10.00 -13.00 und 14.30-16.00

Ort

Musikatelier Mehrklang, Bruggerstr.37, 5400 Baden

Anmeldeschluss 31.3.2026 unter info@atemplautbewegung.de oder 0049-1773040630. Kosten 260 Franken (13 Unterrichtseinheiten à 60 Min). Zahlungskonditionen werden bei Anmeldung mitgeteilt.

Seminarleitung

Nele Wasmuth, zertifizierte Atemtherapeutin® nach Ilse Middendorf, systemische Ausbildung, gestalt- und kunsttherapeutische Ansätze, langjährige internationale Erfahrung in Projektarbeit, Beratung und Therapie. Vita siehe nächste Seite.

Vita Nele Wasmuth



Berufliche Praxis

Seit 2026 Mitbegründerin und Dozentin im Team der neuen Schule [GanzAtem OneBreath](#) zur Ausbildung von AtemKörperPädagog:innen und -Therapeut:innen in Erfahrbarem Atem/BreathExperience

Seit 2025 Aufbau eines Zentrums für Atem und Kultur in Sizilien

Seit 2018 Atemtherapeutin in eigener Praxis in Berlin und Aufbau des Projektraums *fichtezei* in Berlin-Kreuzberg mit Veranstaltungen im therapeutischen und künstlerischen Bereich, [atemplautbewegung](#)

Berufliches Engagement als Schulleiterin einer internationalen Schule, als Hochschuldozentin, Projektberaterin, Coachin und Atemtherapeutin in Afrika und Asien

Je zehn Jahre Berufs- und Lebenserfahrung in Asien (Indonesien, 1986-1995) und Afrika (Äthiopien, Tunesien, Ägypten, 2006-2016),

Bildung und Kunst

Zertifizierte und empfohlene Atemtherapeutin nach Ilse Middendorf® (Ausbildung am Berliner Institut 2005-2010)

Systemische Beraterin (einfährige Vollzeitausbildung am Siegener Institut für systemische Beratung 1996-97, Dipl. Psychologe Johann Schweißgut)

Gestalt- und kunsttherapeutische Fortbildungen bei Dr. Klaus Lumma (Gestaltinstitut Düren 1996-97) und bei Prof. Dr. Gisela Schmeer (München 2016-17)

Studium der Literatur- und Sozialwissenschaften (1968-1975)
Lyrikveröffentlichungen in Künstlerbüchern (1996 und 2005)
GamelanspielerIn am Rautenstrauch-Joest-Museum in Köln (1996-2005)

